

**Дорофеева А.В.**

## **МЕРСЕДЕС, НО НЕ БЕНЦ!**

По следам квалификационного конкурса к Олимпийским играм  
2020 г.

*«Если Вам долго не попадается  
талантливая лошадь, проверьте  
свои способности»*

Поводом к написанию этой статьи стали фразы Б. Кузьмина: «...их лошади намного качественнее, чем наши» и «... Обыграть нам их невозможно... это, по-сути, равносильно сравнению автомобиля Мерседес с продукцией отечественного автопрома по качеству, скорости, комплектации и т.д.». Эти слова, даже вырванные из контекста интервью, вызывают горькую усмешку. Более 20 лет за все «непобеды» отвечают лошади. Но если раньше виноваты были отечественные породы – тракены и будённовцы, то теперь и купленные в Европе стали «отечественным автопромом». Вот и захотелось разобраться, так ли уж плохи участники московского турнира по своим родословным и прежней жизни.

В декабре 2018 г. стало известно, что впервые за многие годы, Москва при поддержке Узбекистана и Киргизии выиграла право проведения квалификационных турниров группы «С» к Олимпийским играм 2020 г. Со времён Елены Батуриной, в качестве Президента ФКСР собиравшей в Лужниках элиту мирового конкурса прошло много лет. Москва отвыкла от крупных турниров, но в конце июня 2019 г. в КСК «Максима» трибуны были заполнены до отказа, несмотря на прямую интернет–трансляцию. Конники приехали поддержать нашу сборную, глотнуть адреналина и приобщиться к захватывающему зрелищу.

Нашим всадникам не удалось добыть лицензию, но они сражались до конца. Поляки были стабильны, стильны, гармоничны, но израильтянам повезло больше, ведь это спорт. А теперь заглянем в родословные лошадей, принимавших участие в этом двухгитовом конкурсе высотой 160 см, распределив их в порядке возрастания штрафных очков.

Итак, лучший результат по двум гитам – 2 ш.о. у Д. Блумен из команды Израйля на Ладриано Зет. Пара выступает с 2016 г., в 2018 г. в Аахене они заняли 15 место в личном зачёте, 20 место в Гран-При (170 см) и 4 место в командном зачёте. Несмотря на принадлежность к племкниге «Зангершайде», в родословной Ладриано Зет больше всего ганноверских предков – 37,5 %, в сочетании с французской верховой (25 %), ольденбургскими и голштинцами (по 12,5 %).

На втором месте по чистоте преодоления двух гитов Ян Бобик из Польши, имевший всего 4 ш.о. на 10-ти летнем Чакко Амикор, представителе ольденбургских конкурных лошадей. Основную скрипку в его родословной играют голштинские предки – 37,5 %, доля вестфальских составляет 25, ольденбургских – 12,5 %. При этом его отец записан в мекленбургский студбук. В международных соревнованиях эта пара участвует с 2015 г., начав с высоты 130 см, то есть официальный стаж совместной работы 4 года.

На третьем месте поляк Криштоф Людвигчак, набравший, как и Дэни Джи Вэлдмен на Лиззимэри 5 ш.о., но проехавший чуть резвее. К. Людвигчак ехал на Нордвинде, голштинском жеребце от Кассини, на котором он выступает с 2013 г., начав с высоты 125 см. Свой первый конкур высотой 160 см он отпрыгал в 2016 г.

Занявшая 4 место рыжая кобыла Лиззимэри показывала необычайно мощные и лёгкие прыжки, на большой скорости щёлкая препятствия как семечки и вызывая бурный восторг публики. Крылья на спине у всадницы дополняли ощущение полёта, особенно на широтных барьерах. Лиззимэри, принадлежащая англо-европейской племенной книге, с 2014 г., начала выступать в конкурных 145-160 см под седлом ирландца Billy Twomey, которого в 2016 г. сменила Дэни Джи Вэлдмен и с тех пор они неразлучны. В родословной Лиззимэри 50 % французских верховых, 36,5 ганноверских и 12,5 % голштинских предков.

Анжей Оплатек из Польши на 10-ти летнем мерине Стакаттен, записанном в ольденбургскую конкурную племенную книгу расположился на 5 позиции с 8 ш.о. Начинал

Стаккатен под седлом японского спортсмена Koki Saito в 2016 г. на высоте 130-145 см. В 2017 г. он перешёл под седло К.Людвигчака, а в мае 2018 – к Анжею Оплатеку. Более всего в родословной у Стаккаттена ганноверских предков – 37,5 %.

Элад Янив на французском верховом 9-ти летнем мерине Альваро де Гуи от Кальваро Зет, набрал 9 ш.о. Пара вместе с 2015 г., начинали с конкур 115 см. К высоте 160 см они подошли в 2018 г. заняв на турнире в Jakubowice 7 место с 4 ш.о. С тех пор они выступали по высотам 140-150 см и только один раз до Московского турнира отпрыгали «160» в мае этого года в Маннхайме с 1 ш.о.

Российские спортсмены Наталья Симония и Михаил Сафронов набрали одинаковое количество штрафных очков по итогам двух гитов, но Наталья была чуть резвее. Её партнёр – Клён рождён в России, но от импортных производителей – ольденбургской Линетты от Либертаса и Квазимодо, SF. При этом в родословной преобладают ганноверские предки. Вместе пара выступает с 2013 г., начав с высоты 120 см, 6 лет - солидный стаж для пары.

Вестфальский Корвет от Корнета Оболенского выступает под седлом М.Сафронова с 2015 г., 50 % его предков относится к голштинской породе. Из 7 предков в ближайших трёх рядах родословной 4 выступало в конкуре 160 см и один – в 150 см. Это первый старт такого уровня для этой спортивной пары и, судя по красивой, слаженной езде, у них были все шансы на высокие позиции в турнирной таблице, но чуть-чуть не хватило удачи.

Эшли Бонд и Чела от Фергар Майла с 20 ш.о. на 9 месте московского турнира. На Челе в 2012-2013 гг. в конкур 140-150 см выступал мексиканский всадник Simon Nizri. С 2013 г. на ней сначала за США, а с 2018 г. за Израиль поехала Эшли Бонд. В этом дуэте скорее запомнилась лошадь с такими мощными прыжками, что захватывало дух. Чела является представительницей мексиканской племенной книги Ла Сильва (La Silla), в её родословной 37,5 % французских верховых, 25 % чистокровных и по 12,5 % ганноверских,

голштинских и вестфальских предков. Из 7 мужских предков 5 прыгали 160 – 150 см.

Замыкает десятку Мария Бибикова на голштинском мерине Квазимодо-2005 (Quidams Rubin-Corofino I-Le Grand I) – рекордиста по числу конкурных предков, выступавших по высоте 160 см. На сайте ФЕИ первым всадником Кваимодо значится эстонец Ханно Эллерман, в 2012 г. выступавший на нём в конкуре 130 см. С 2013 г. на нём поехала Мария Химченко по высотам 140-150, а с 2014 г. – Мария Бибикова. То есть совместный стаж выступлений составляет 5 лет и не случайно пара смотрелась очень гармонично.

На 11 месте с 37 ш.о. визитная карточка нашей сборной Владимир *Туганов* на «ольденбургском конкурном» Тулуме-2009, сыне Чако Блу, а значит брате по отцу Чакко Амикор, выступавшего за команду Польши, о котором говорилось выше. Спортивная судьба Тулума началась под седлом немецкого всадника Филиппа Рюпинга в Ланакене-2015 с высоты 120-130 см. Затем на него сел мексиканец Патрисио Пасквел и выступал с 2017 по август 2018 г., в том числе заняв 10 место в Гран-При Ролекс (160 см), имея 1 ш.о. В октябре 2018 г. на Тулуме стал выступать В. *Туганов*. До московского турнира удача улыбалась этой паре только на высоте 140-145 см, возможно им просто не хватило времени, чтобы понять друг друга.

Столько же штрафных очков в двух гитах получил Окил Собирджонов на ганноверском Камире-2009 от Гранаха. Камира выступает за Узбекистан под разными всадниками с 2013 г. Окил был на нём в призах на высоте 130-135 см в 2014-2017 гг., но подобный маршрут 160 см они поехали только в Москве. Кто не рискует, тот не пьёт шампанское!

Представитель ольденбургской конкурной племянки Калекко выступает за Узбекистан с 2017 г. Для него высота в 160 см также видимо была новой, до этого, он, как и Камира, прыгал маршруты 130-140 см

Ольденбургский мерин Кватро Юниор-2002 (Quattro B-World Cup II) выступает за Узбекистан с 2012 г. под седлом Г. Назарова и он тоже наиболее стабилен был на высоте 130-140

см. Четвёртой лошастью команды Узбекистана был Гоу Фор Ит, до апреля 2018 г. выступавший под седлом немецкого всадника М. Виттшира в конкурсах высотой 120-130 см. В апреле 2018 г. он уже выступал в Ташкенте. Стаж пары – меньше года.

Если брать оставшиеся спортивные пары, то история в принципе повторяется, все лошади относятся к передовым племенным книгам Европы, имеют очень «крутое» для конкурного происхождения и никогда не прыгали маршруты такого уровня, почти все лошади выступали ранее под седлом иностранных спортсменов. Стаж совместных выступлений у всадников Азербайджана около года, у всадников Киргизии от 1 до 3-х лет.

Наиболее популярными племенными в данном конкурсе является голштинская и ольденбургская конкурная – по 4 головы. Если смотреть внутрь родословных, оценивая их хотя бы по трём рядам предков, то наибольшее влияние играет голштинская порода – 41 %, на втором месте – ганноверская порода – 14,8 % и на третьем месте французская верховая – 12,5 %.

Существует ещё система оценки родословных по числу дербистов или победителей больших призов. Мы для ускорения процесса взяли 3 ряда предков с 7 мужскими предками. Так вот, по данному показателю лучший генетический потенциал оказался у Квазимодо (М. Бибикова), потому что 6 его предков выступали в конкурсах с высотой 160 см. Следом за ним идёт Ладриано Зет (Д. Блумэн), теоретически победивший в этом конкурсе, с пятью предками уровня Гран-При и двумя - уровня 140 см. Такое же количество знаменитых конкурнистов «5 из 7» имеет Чела LS (Э. Бонд). Высокий процент имеет Корвет (М. Сафронов) – 57,1, это 4 предка уровня Гран-При. У 7 участников этого конкурса коэффициент конкурных предков уровня 160 см составляет 42,8, то есть три предка из семи. При этом, теоретически расположившийся на 2 месте Чакко Амикор (Я. Бобик) имеет в педигри всего 2-х предков уровня 160 см. А вот у «бронзового призёра» Нордвинда (К. Людвичак) в спорте выступал всего один предок - Акорд II, прыгавший 140 см.

Получается, что система не работает, то есть не каждая лошадь, имеющая за плечами раскрученный студбук,

спортивных предков самого высокого уровня, профессиональных европейских берейторов, «платино-алмазно-золотая» по цене станет надёжным партнёром и выведет на вершины мирового рейтинга.

Да, у нас действительно нет крупных турниров, но граждане, имейте совесть, лошади-то европейские, с отличными предками, «жемчужинами» Европейской селекции. Понятно, что страна нищая, коннозаводство существует благодаря последним из могикан, олигархи, прикупившие конные заводы, держатся из последних сил, чтобы не слить племенное поголовье по-тихому, спортсмены при огромных затратах, часто выступают за морковку и грамоту, а о массовом конном спорте можно только мечтать.

При этом чудо нас не спасёт, потому что нет у нас тренеров, соответствующих по уровню европейским, нет системы обучения детей по европейской системе. А почему нет, если европейцы лидеры в конкуре? Почему все поверили, что дело в лошадях? Потому что это удобно? Потому что немцам нужен рынок сбыта своей продукции? Потому что они готовы торговать и дальше, главное, чтобы мы не поняли, что надо начинать с детей, с основ выездки. Правды ради, надо сказать, что известные конкуристы, проводящие у нас семинары, робко намекают, что выездки в конкуре не хватает, лошади-то хорошие.

А если отмотать время на 21 год назад, в 1998 г., на «Кубок Мэра» в Лужники, то в маршруте № 4 (150 см) вслед за Д. Гуглером на Донне Карара и Родриго Пессо на Гандиниской-бое мы неожиданно обнаружим Эдуарда Тикота на тракненском Намёке и Харлама Симонию на тракненском Хромогене, обошедших Б.Ромпа и Л. Филлипертса.

А в маршруте № 3 (160 см) вслед за звёздами европейского конкура на 7 месте увидим литовца Зигмантаса Шарку на будённовской Эме от Эгоиста, чисто прошедшего основной маршрут и «поймавшего» две жерди в перепрыжке. А за ним, на 8 месте, двух тракенов, отпрыгавших основной маршрут на 4-х ш.о. – Хромогена (Х. Симония) и Мухтарса (Д. Шамаль). Согласитесь, это ни разу не 37 ш.о.

Итак, тракенов и будённовцев больше в конкуре нет, поэтому они не могут мешать тренерам, всадникам и менеджерам от конного спорта достигать высоких результатов. Теперь мешают «некачественные» лошади европейского происхождения, отсутствие «тщательной подготовки лошадей, спланированного тренинга, хороших условий содержания, медицинского обслуживания, выступлений на серьёзных турнирах». Вот и «приплыли»...

Информация с сайтов: [www.data.fei.org](http://www.data.fei.org), [www.horsetelelex.de](http://www.horsetelelex.de), [www.equestrian.ru](http://www.equestrian.ru), [www.base.ruhorses.ru](http://www.base.ruhorses.ru), [www.prokoni.ru](http://www.prokoni.ru)

### Два сына Чассо-Blue в Москве

Чакко Амикор под  
седлом Яна Бобика



Тулум под  
седлом В. Туганова

